

GOLDEN GIRLS FILMPRODUKTION ZEIGT "EXILE FAMILY MOVIE" EIN FILM VON ARASH SCHNITT DIETER PICHLER ARASH DRAMATURGISCHE BERATUNG DAVID WINGATE
KAMERA UND TON ARASH ARMAN AZY ALI BERNHARD J. SCHMID HOSSEIN ILSE LAHOFFER MICHAEL KATZ POSTPRODUKTION GOLDEN GIRLS FILMPRODUKTION CHRISTOFFER KOLLER STEPHAN "SLY" SILWESTER
MUSIKPRODUKTION TWO SPIRITS TONSCHNITT BERNHARD J. SCHMID COLORIST MATTHIAS GUGLER KOPIERWERK, TONMISCHUNG, MASTERING SYNCHRO FILM ALEXANDER KOLLER 35MM TRANSFER GOLDEN GIRLS USING CINEMA-L TECHNOLOGY
ÜBERSEZUNG STEVE WILDER ASSISTENZ ALEXANDRA BRASCHEL ARMAN AZY BARBARA TOTH ILSE LAHOFFER NADJA EL-GEDAWI SILVIA KASTNER SET-FOTOGRAFIE ILSE LAHOFFER OBJEKTIV-SUBJEKTIV.COM
WEBSITE, ANIMATION, TITELDESIGN, GRAFIK ARMAN GEZA HORVAT SMIKE ALEX RUZBEH FAZI SAYYED PRODUKTIONSLEITUNG STEPHANIE WAGNER RAPHAEL BARTH PRODUZENTEN GEZA HORVAT ARASH BUCH & REGIE ARASH

MUSIK: KARUAN WWW.SUNSHINE.AT
EIN FILM VON ARASH

EXILE FAMILY MOVIE

فيلم خانواده در تبعید

EINMAL MEKKA UND ZURÜCK



„One of the best documentaries of the year.“
Claus Philipp, Der Standard

„Konfrontation der Kulturen, Überquellen der Emotionen.
Fröhlich und voller Charme...“
Le monde diplomatique

